

PLAN DES MODULES Master of Arts in Music Pedagogy - Temps partiel Rythmique et arts scéniques

GROUPES DE MODULES		Catégorie de module/Forme d'enseignement ou d'apprentissage/Contact/Semaine	Semestre								Total crédits
Code (nur intern)	Titres des modules		Crédits - attestation de compétences (forme/évaluation)								
Pratique artistique			1	2	3	4	5	6	7	8	50
MAPR KPA1-4	Rythmique	P • G • 90	2	2	♦	♦	2	2	♦	♦	8
MAPR KPH1+2	Rythmique performative	P • G • 90	♦	♦	2	2	♦	♦	2	2	8
MAPR KPC1+2	Corps - Voix - Instrument	P • G • 90	2	2	♦	♦					4
MAPR KPD1+2	Improvisation libre	P • G • 90	2	2	♦	♦					4
MAPR KPE1+2	Accompagnement musical du mouvement	P • KG • 60			1	1					2
MAPR KPF3+4	Scène et texte	P • G • 90			2	2					4
MAPR KPI1+2	Théâtre musical	P • G • 90					1	1			2
MAPR KPB1-4	Techniques de danse contemporaine	P • G • 90	2	2	♦	♦	2	2			8
MAPR KPG	Projets scéniques	P • S • Pr	1	2	1	2	2	2			10
Théorie			1	2	3	4	5	6	7	8	12
MAPR THA1-4	Théorie de la rythmique	P • G • 60	1	1	♦	♦	1	1			4
MAPR THB1-4	Gestion de projets	P • G • 60	♦	♦	♦	♦	1	1	1	1	4
MAPR THC3+4	Méthodes de travail scientifique	P • G • 60						1	1		2
	Toolbox de recherche - Y	WP • G • Wo		♦	♦	♦	2	♦	♦		2
Pédagogie et stage			1	2	3	4	5	6	7	8	8
MAPR PPA1+2	Didactique de la rythmique pour adultes	P • G • 90			1	1					2
MAPR PPB1+2	Stage de rythmique pour adultes	P • E • 90			3	3	PN				6
Minor			1	2	3	4	5	6	7	8	20-30
	Selon l'offre de Minor du DE Musique	WP •									0
Modules à option			1	2	3	4	5	6	7	8	10-20
	Selon l'offre de modules à option du DE Musique	WP •									0
Thèse			1	2	3	4	5	6	7	8	20
MAPR TSA3+4	Projet artistique	P • E • S/Mt							5	5	PN 10
MAPR TSB3+4	Travail scientifique	P • E • S/Mt							5	5	PN 10
										<i>Total crédits</i>	
										au minimum 120	

Abréviations, explication des signes

Catégories de modules

P
WP

Forme d'enseignement et d'apprentissage

E

Module obligatoire

module obligatoire à option:

module obligatoire, à sélectionner parmi les modules proposés

enseignement individuel

G	enseignement en groupe
S	études individuelles
KG	enseignement en petit groupe
Mt	mentorat
Pr	projet
Wo	semaine
Attestation de compétences sans spécification	participation active = en principe 80% de présence aux cours
PN	examen, note
Divers	
Crédits	1 crédit correspond à 30 heures d'études individuelles
♦	à choix durant le semestre en cours

Entrée en vigueur : semestre d'automne 2023

adopté à Berne le,

Dr. Thomas Beck
Directeur

Rico Gubler
Responsable du domaine d'études Musique