



Kurs Erdbebengerechte Holzbauten

21.08.2025 - 13.02.2026

Lektionenplan

Stand: 29.01.2025/V3

Thema	KW	Tag	Datum	Zeit	Themen	Dozentin / Dozent	Lkt.*
Grundlagen	KW34	Donnerstag	21.08.2025	08:45-12:15	Einführung, Tektonik, Gefährdung, normative und baurechtliche Aspekte	Sven Heunert	4
				13:30-17:00	Baudynamik	Pierino Lestuzzi	4
	KW34	Freitag	22.08.2025	08:45-12:15	Erdbebengerechtes Bauen mit Holz	Martin Geiser	4
				13:30-17:00	Baudynamik	Pierino Lestuzzi	4
	KW36	Donnerstag	04.09.2025	08:45-12:15	Holztragwerke im Erdbebenfall	Martin Geiser	4
				13:30-15:00	Robustheit	René Steiger	2
15:30-17:00				Baudynamik	Pierino Lestuzzi	2	
Tragwerksanalyse	KW36	Freitag	05.09.2025	08:45-12:15	Tragwerksanalyse	Lukas Furrer	4
				13:30-17:00	Übungen	Martin Geiser / Lukas Furrer	4
	KW40	Donnerstag	02.10.2025	08:45-12:15	Modellierung	Lukas Kramer	4
				13:30-17:00	Massivbauten	Pierino Lestuzzi	4
Bemessung und Beispiele	KW43	Donnerstag	23.10.2025	08:45-12:15	Kraftbasierte Erdbebenbemessung	Martin Geiser	4
				13:30-16:15	Praxisbeispiele	Christian Brönnimann	3
				16:15-17:00	Exkurs 1: Wände mit Öffnungen	tbd	1
	KW43	Freitag	24.10.2025	08:45-12:15	Verschiebungsbasierte Erdbebenbemessung	Pierino Lestuzzi / Jonas Wacker	4
				13:30-14:15	Exkurs 2: Normarbeit/Bestand	Gunther Ratsch	1
				14:15-17:00	Start Projektarbeiten	M. Geiser, L. Furrer, L. Kramer, S. Heunert, P. Lestuzzi	3
KW43- KW7		Bearbeiten Projektarbeit				Abgabe: 31.01.2026	
Projektarbeit	KW46	Donnerstag	13.11.2025	08:45-17:00	Individuelle Projektarbeiten - begleiteter Arbeitstag (freiwillig)	Martin Geiser, Lukas Kramer	8
	KW49	Donnerstag	04.12.2025	08:45-17:00	Individuelle Projektarbeiten - begleiteter Arbeitstag (freiwillig)	Martin Geiser, Lukas Kramer	8
	KW7	Freitag	13.02.2026	08:45-17:00	Individuelle Projektarbeiten - Schlusspräsentationen	M. Geiser, L. Furrer, L. Kramer, S. Heunert, P. Lestuzzi	8

Änderungen bleiben vorbehalten.

80

Pausen:

Morgen: 10:15 - 10:45
Mittag: 12:15 - 13:30
Nachmittag: 15:00 - 15:30

Thema	Lkt.
1	24
2	32
3	24
Total Lkt.	80