

# Theater topoï:log / Katrin Segger / Teaching Artist / Schauspielerin / Künstlerische Leitung Theater topoï:log Brunnenwiesenstrasse 12 / 8610 Uster / Tel. +41 76 514 73 46 www.topoilog.ch / katrin.segger@topoilog.ch

# <mark>SOO PEINLICH, ODER?</mark> EIN THEATERPROJEKT FÜR DIE MITTELSTUFE PROJEKTDOKUMENTATION

### Durchführung:

5 Doppellektionen 2./3. Januarwoche 2022 Schulhaus Gschwader, Uster KLP Frau Jessica Hämmerli Eine 5. Klasse: 14 Mädchen, 8 Jungen Mentorin: Susanne Vonarburg

CAS Teaching Artist 2021/22, HKB Bern

#### Rahmenbedingungen:

Singsaal oder Aula 5 Doppellektionen innert 2 Wochen Zettel und Stifte Namenschilder

## Projektbeschrieb:

**Soo peinlich, oder?** Was passiert, wenn wir einen peinlichen Moment auf die Bühne bringen? Wenn wir ihn weiterentwickeln, grösser machen, übertreiben und neu erzählen?

Und wie zeige ich ein Gefühl auf der Bühne und vergrössere es? Wird ein peinlicher Moment dadurch lustig? Was passiert, wenn wir in gemischten Gruppen arbeiten?

Durch die Spiel-Erfahrung werden die Kinder darin gestärkt, proaktiv und selbstwirksam mit heiklen Situationen umzugehen. Und arbeiten nebenbei positiv und kreativ mit dem anderen Geschlecht.

#### **Umsetzung:**

In Theaterübungen lernen die Kinder Grundelemente des Theaterspielens kennen. Wir üben Präsenz, Spannung halten, Fokus setzen, Beobachtungsgabe und Raum- und Körpergefühl. Diese Erfahrungen wenden sie direkt in Spielszenen an: Im Speed-Kreis improvisieren sie zu Stichworten kurze Miniszenen. In Gruppenarbeit teilen sie peinliche Erlebnisse und setzen diese gemeinsam spielerisch um. Dabei übertreiben sie und verfremden und überhöhen ihr Spiel mit Theatermitteln, welche sie im Laufe des Kurses kennenlernen. Sie selber, ihre Geschichten und Ideen sind das Material, aus dem sie ihre Theaterszenen kreieren. Ergänzend können sie eigene Requisiten und Kostümteile einsetzen. Der Theaterkurs wird mit einer Werkschau abgerundet.

#### Projektabschluss:

Aufgrund der Bestimmungen zur Corona-Pandemie war die geplante Werkschau vor der Göttiklasse leider nicht möglich.

Stattdessen wurden die einzelnen Spielszenen sowie ein Anfangs- und Schlussarrangement von der KLP mit dem Klassen-iPad aufgezeichnet. Die KLP hat freundlicherweise alle Szenen zu einem Film zusammengefügt, der den Familien der Kinder via USB-Stick oder Link zugestellt wurde. Zum Abschluss hat die Klasse den Film gemeinsam angeschaut.

#### O-Töne:

- Das Theaterspielen war megacool!
- Es war toll, mit den Jungs etwas zusammen zu machen, alle hatten gute Ideen, die wir dann gemeinsam umgesetzt haben.
- Ich fand es schwierig, verwirrt zu spielen, aber ich habe es geschafft und es hat Spass gemacht.
- Ich fand es toll, dass wir in unserer Szene improvisiert haben, dass wir das konnten!