

Sprachkompetenzen im Fachbereich Musik

Die Kurse im Fachbereich Musik werden im Bachelor sowohl auf Deutsch als auch Französisch, in den Masterstudiengängen in der Regel auf Deutsch, Französisch oder Englisch erteilt. Entsprechende Sprachkenntnisse sind deshalb Voraussetzung für die Zulassung und reglementarisch in den einzelnen Studiengängen gemäss der nachstehenden Tabelle vorgegeben:

Studiengang		Unterrichts- sprachen	Voraussetzungen		Muttersprache oder Nachweis durch
			deutsch	franz.	
Bachelor	Klassik	D / F	B2 **	B2 **	Zertifikat* oder Sprachtest für Deutsch an Eignungsprüfung
	Jazz	D	B2 **	-	Eignungsprüfung oder Zertifikat*
	Sound Arts	Klassenkurse D, Einzelunterricht D / F / E	B2 **	-	Eignungsprüfung oder Zertifikat*
	Musik und Bewegung	D / F	Eine der beiden C1, die andere B1		Eignungsprüfung oder Zertifikat*
Master	Pedagogy (Music Pedagogy und Musik SII, Rhythmik und Performance, Rhythmik und Tanzvermittlung)	D / F	Eine der beiden B2 (bevorzugt C1), gutes passives Verständnis der jeweils anderen		Zertifikat*
	Performance und Specialized Performance	D / F / E	A2 ** (Deutsch oder Englisch)	-	Eignungsprüfung oder Zertifikat*
	Specialized Music Performance Oper	D / F / E	A2 ** (Deutsch oder Englisch)	-	Eignungsprüfung oder Zertifikat*
	Composition / Creative Practice	D / F / E	B1 ** (Deutsch oder Englisch)	B1 **	Eignungsprüfung oder Zertifikat*

* Zertifikat nach dem gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen GERS/CEFR des Europarats, siehe <https://www.europaeischer-referenzrahmen.de/sprachniveau.php>

** Die bei diesen Studiengängen erwähnten Voraussetzungen sind erwünscht. Im Einzelfall entscheidet die Schulleitung je nach Schwerpunkten und konkreten Verhältnissen.

Bei Fragen zum aktuellen Sprachkursangebot innerhalb und ausserhalb des Fachbereiches wenden Sie sich bitte an Sarah Grossmann, Beraterin für ausländische Studierende: sarah.grossmann@hkb.bfh.ch.