

Flüsterchor - FlüsterHAKA

Ein Tanz-Performance Projekt mit der 3. Klasse (23 SuS) in der Schule Horbern, Muri b. Bern. Durchgeführt in acht Lektionen.

Ziel:

Die SuS erfahren neue Hörmöglichkeiten durch verschiedene Wahrnehmungsübungen, und werden für eine vielseitige Flüster-Tanzperformance, aufgeführt in der grossen Pause, begeistert.

Umsetzung:

Sie SuS kommunizieren bewusst in einem Flüsterton, um die Wahrnehmung zu schulen. Dabei muss deutlich gesprochen werden, und der Empfänger muss seine Ohren spitzen, um richtig verstehen zu können. Gleichzeitig wird eine stille Umgebung geschaffen, in der Geräusche und Töne wahrgenommen werden können, die sonst im Alltagslärm untergehen.

Wir gehen der Frage nach was «Wut» und «Freude» ist, und was diese Zustände mit uns machen. Und ob wir diese meist lauten Emotionen auch leise darstellen können.

Dabei schweifen wir auch in ein fernes Land und studieren gemeinsam Maorische Haka-Tänze anhand von Videos (ohne Ton), Malerei und Fotografie und legen den Fokus auf deren starke Mimik und Gestik.

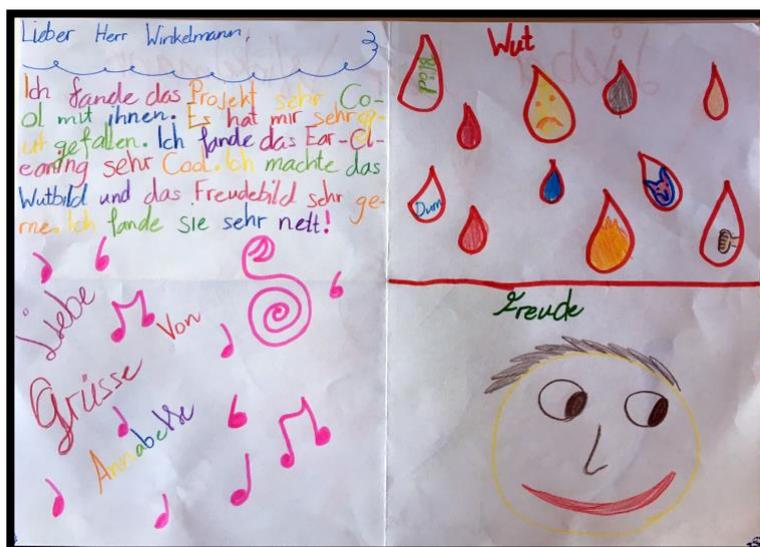
Gestalterisch werden diese zwei Emotionen vertieft.



Resultat:

Mit den gewonnen Kompetenzen und Erfahrungen kreieren die SuS etwas Eigenes. Sei es ein **Flüster-Haka** einen **Flüster-Rap** oder ein **Flüster-Theater**.

Zwei ausgewählte Rückmeldungen:



Kontakt:

Dominik Winkelmann (dipl. Medienkünstler/Medienkomponist)
078 746 96 08 - nikwinkelmann@gmail.com